

Chaque jour de la semaine à 10h, nous vous partagerons une nouvelle activité "fabriquez à la maison"
& 13h une activité en plein air ou un astuce d'apprentissage numérique et ce pendant que les écoles sont fermées.

QU'EST-CE QUE LE PROCESSUS DE DESIGN ET COMMENT IL AIDE LES JEUNES

Nous l'avons tous fait. Nous nous sommes assis pour réfléchir à ce qui est prioritaire pour une journée de travail, mais nous considérons rarement les étapes qui nous mènent à commencer et à terminer une tâche ou un projet.

La réflexion sur la conception est le nom, ou la méthodologie, donné aux étapes que nous utilisons tous les jours pour planifier et résoudre les problèmes. Bien que les adultes utilisent régulièrement ces techniques de résolution de problèmes, la plupart des enfants et des jeunes sont encore en phase de formation pour développer ces compétences.

Le processus de réflexion sur la conception a été introduit par l'IDEO et la d.school de Stanford (fondée par David Kelley). Il aide les gens à penser de manière créative pour résoudre des problèmes et à être plus imaginatifs pour concevoir presque tout !

Nous savons que les enfants sont imaginatifs, mais ce processus aide à canaliser cette imagination pour créer un produit ou un résultat plus complet et plus concis. Cela les aide à être plus efficaces et la qualité de leur travail (ou de leur réflexion) s'améliore.

Le meilleur, c'est que cette méthode a des effets sur toute la vie. Plus l'enfant est jeune, mieux c'est ! Cette méthode de réflexion sur la conception est leur "kit de réflexion".

Les enfants peuvent l'utiliser pour résoudre presque tous les problèmes et c'est une pièce fondamentale de l'apprentissage par la pédagogie de la fabrication ou du fabricant, qui est la base des enseignements de Labos Créatifs.

BOÎTE LUMINEUSE DE CONSTELLATIONS

QUESTIONS GUIDES PROCESSUS DE DESIGN

POURQUOI CRÉER?

Et s'il y avait un moyen de recréer les constellations dans notre chambre et d'en apprendre davantage sur notre planète, et sur les voisins scintillants de notre planète?

EMPATHIE

Comment les étoiles ont-elles été utilisées dans l'histoire? Les constellations que vous voyez la nuit changent-elles au cours de l'année? Si vous étiez dans une autre galaxie, verriez-vous toujours les mêmes motifs d'étoiles dans le ciel?

DÉFINIR

Quelles sont les variables que nous devons prendre en compte dans notre projet? Qu'est-ce qui vous permet de voir les étoiles la nuit par rapport au jour?

CONCEPTION

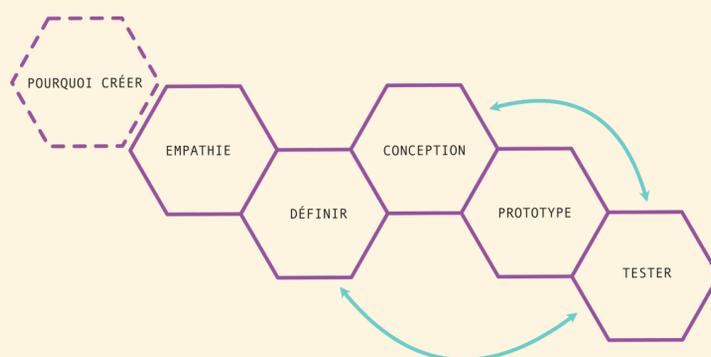
Notre objectif est de concentrer la lumière à travers des trous découpés qui représentent des constellations. Il y a une quantité infinie d'étoiles dans le ciel, lesquelles allez-vous utiliser dans votre projet? Si nous voulons créer une représentation précise du ciel de l'hémisphère nord la nuit, quelles sont les constellations visibles dans le ciel à ce temps de l'année? La position des étoiles et des planètes se déplace-t-elle?

PROTOTYPE

Alors que vous commencez à tester votre création, quels sont les moyens d'améliorer notre conception? La lumière s'échappe-t-elle par des fissures et des crevasses? Les trous que vous avez percés sont-ils trop grands?

TESTER

Comment votre projet s'est-il déroulé? Dans une pièce sombre et éclairée, pouvez-vous voir des cercles de lumière projetés au plafond ou sur les murs qui prennent la forme d'une constellation?



<<Une profonde empathie pour les gens fait de nos observations de puissantes sources d'inspiration>>

-David Kelley

