#FunCréatif

DÉFI DU JOUR

Chaque jour de la semaine à 10h, nous vous partagerons une nouvelle activité “fabriquez à la maison” & 13h une activité en plein air ou un astuce d’apprentissage numérique et ce pendant que les écoles sont fermées.

QU’EST-CE QUE LE PROCESSUS DE DESIGN ET COMMENT IL AIDE LES JEUNES

Nous l'avons tous fait. Nous nous sommes assis pour réfléchir à ce qui est prioritaire pour une journée de travail, mais nous considérons rarement les étapes qui nous mènent à commencer et à terminer une tâche ou un projet.

La réflexion sur la conception est le nom, ou la méthodologie, donné aux étapes que nous utilisons tous les jours pour planifier et résoudre les problèmes. Bien que les adultes utilisent régulièrement ces techniques de résolution de problèmes, la plupart des enfants et des jeunes sont encore en phase de formation pour développer ces compétences.

Le processus de réflexion sur la conception a été introduit par l'IDEO et la d.school de Stanford (fondée par David Kelley). Il aide les gens à penser de manière créative pour résoudre des problèmes et à être plus imaginatifs pour concevoir presque tout !

Nous savons que les enfants sont imaginatifs, mais ce processus aide à canaliser cette imagination pour créer un produit ou un résultat plus complet et plus concis. Cela les aide à être plus efficaces et la qualité de leur travail (ou de leur réflexion) s'améliore.

Le meilleur, c'est que cette méthode a des effets sur toute la vie. Plus l'enfant est jeune, mieux c'est ! Cette méthode de réflexion sur la conception est leur "kit de réflexion". Les enfants peuvent l'utiliser pour résoudre presque tous les problèmes et c'est une pièce fondamentale de l'apprentissage par la pédagogie de la fabrication ou du fabricant, qui est la base des enseignements de Labos Créatifs.

VENEZ CUIRE DES DÉLICI-OEUFS!

QUESTIONS GUIDES PROCESSUS DE DESIGN

POURQUOI CRÉER?

Comment pouvez-vous agir de manière responsable pour que les ressources de la planète puissent subvenir aux besoins de nombreuses générations à venir? Avez-vous déjà réfléchi à la provenance de votre nourriture et à son impact sur l'environnement? Comment la préparation de repas avec des produits locaux peut-elle être bénéfique pour votre santé, votre environnement et, en fin de compte, pour la planète entière?

EMPATHIE

Comment vous ou votre famille évaluez votre empreinte écologique? Comment les agriculteurs locaux se nourrissent-ils? Où votre famille se procure-t-elle sa nourriture? Où les gens peuvent-ils se procurer de la nourriture dans votre région? Qu'est-ce qu'un repas typique de votre région ou des autres régions de votre province ? Comment notre lieu de résidence influence-t-il nos habitudes alimentaires?

DÉFINIR

Votre empreinte écologique est la quantité de dioxyde de carbone libérée dans l'air en raison de vos propres besoins énergétiques. Vous avez besoin de transport, d'électricité, de nourriture, de vêtements et d'autres biens. Vos choix alimentaires peuvent faire la différence. Préparez un repas en utilisant des ingrédients qui sont récoltés localement. Comment essayez-vous quotidiennement de réduire votre empreinte écologique? Comment vos agriculteurs locaux contribuent-ils à améliorer l'environnement?

CONCEPTION

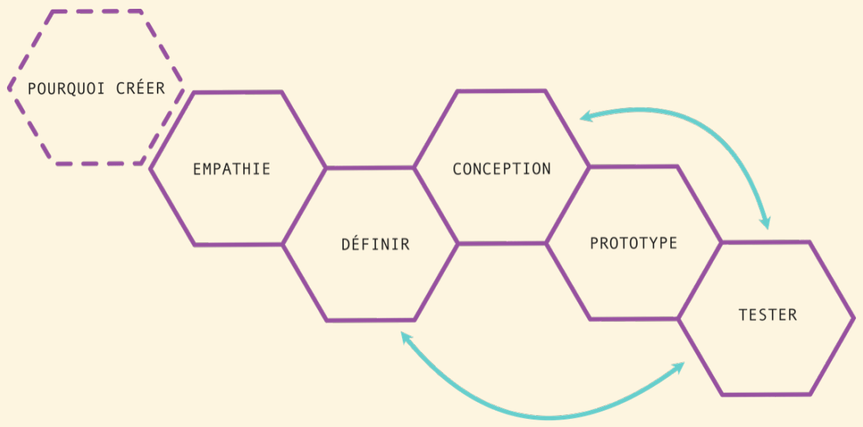
Comment sensibiliser les gens à l'importance de la cuisine durable?Pour qui allez-vous cuisiner? Quels aliments durables utiliserez-vous? Où trouverez-vous vos ingrédients ? Pourquoi est-il important de préserver les terres agricoles? Vous utiliserez des couteaux et une cuisinière. Quel adulte vous supervisera? Quelle est la préparation nécessaire pour chaque ingrédient?

PROTOTYPE

Quel est son goût? Quelle est votre recette préférée? Quels sont les légumes qui se cuisinent de la même manière? Quels sont les ingrédients que vous pouvez trouver localement? Pouvez-vous trouver un substitut aux ingrédients que vous n'avez pas en main? Comment saurez-vous si c'est assez cuit?

TESTER

Quel changement peux-tu faire à la recette pour améliorer le goût?



<<Une profonde empathie pour les gens fait de nos observations de puissantes sources d'inspiration>>

-David Kelley